



EMBAJADA DE LA REPÚBLICA DE COREA

CENTRO CULTURAL COREANO

Paseo de la Castellana, 15 - 28046 Madrid; Tel. 91.702. 45.50

## NOTA DE PRENSA

# El dúo surcoreano, la pianista Chloe Jiyeong Mun y La violinista Jehye Lee, actuará en el Círculo de Bellas Artes de Madrid para dar bienvenida a 2024



**Madrid, a 2 de enero 2024.-** La pianista Chloe Jiyeong Mun y la violinista Jehye Lee serán las protagonistas del primer concierto de Año Nuevo que organiza el Centro Cultural de la Embajada de la República de Corea en España.

El concierto tendrá lugar el martes **16 de enero a las 19 horas** en el **Teatro de Fernando de Rojas del Círculo de Bellas Artes (Calle de Alcalá 42, 28014, Madrid)**. Las artistas interpretarán piezas románticas de Mendelssohn, Schumann y Franck, incluyendo los '3 romances' de los célebres Schumann: Robert y Clara.

Este concierto no solo marca el inicio del año 2024, sino que también conmemora el 60º aniversario de las relaciones diplomáticas entre Corea y la Unión Europea e invita a vivir una experiencia única de la mano de dos reconocidas figuras coreanas. El concierto se celebra en colaboración con el Ministerio de Cultura, Deportes y Turismo de Corea del Sur y la Korean Foundation for International Cultural Exchange (KOFICE), institución encargada del intercambio cultural internacional designada por el Ministerio de Cultura, Deportes y Turismo.

La entrada, libre y gratuita hasta completar aforo, se podrá retirar en la taquilla de Cine Estudio de Círculo de Bellas Artes desde el día 3 de enero en el horario habitual, de jueves a domingo.

A la edad de dieciocho años, la pianista Chloe Jiyeong Mun atrajo la atención de todo el mundo cuando en 2014 obtuvo el primer premio en el Concurso Internacional de Música de Ginebra, en Suiza. En 2015, también ganó la Competición Internacional de Piano Ferruccio Busoni en Italia. Mun actúa internacionalmente con programas que incluyen composiciones de Beethoven, Shostakovich, Brahms, Rachmaninoff, Bruch y Grieg, con orquestas de renombre como la Orquesta de la Suisse Romande, la Orquesta de Cámara 'Solistas de Moscú', la Asian Philharmonic Orchestra y la Japan Philharmonic Orchestra.

Por otro lado, Jehye Lee, quien comenzó a tocar el violín a la edad de siete años, ha cosechado numerosos premios, incluido el primer premio en el Concurso Internacional de Violín Leopold Mozart en Alemania (2009) y el tercer puesto en el Concurso Internacional Tchaikovsky en San Petersburgo (2011). También ha sido premiada en el Concurso Internacional de Violín Tibor Varga en Sion, el Concurso Internacional Yehudi Menuhin y el Concurso Internacional de Violín Pablo Sarasate, en Pamplona. En 2013 se convirtió en la concertista más joven de la historia en la Filarmónica de Augsburgo y desde 2014 lidera los segundos violines en la Orquesta Sinfónica de la Radio de Baviera. Actualmente, Jehye Lee actúa en las salas de conciertos más importantes del mundo, como el Centro de Artes de Seúl, la Sala Dvořák en el Rudolfinum de Praga, la Sala Dorada del Musikverein en Viena, el Victoria Hall en Ginebra, entre otros.

## **Programa**

### **Felix Mendelssohn (1809-1847)**

Violin Sonata in f minor op.4

### **Robert Schumann (1810-1856)**

3 Romances op.94

### **Clara Schumann (1819-1896)**

3 Romances op.22

### **César Franck (1822-1890)**

Franck Violin Sonata

Por su parte, el Centro Cultural Coreano en España se complace en anunciar su próximo concierto en el mes de abril de la mano del pianista Jinhyung Park, ganador del Premio Jaén de Piano 2023, que forma parte de su ya habitual **Ciclo Música Clásica Corea 2024**, un proyecto anual en colaboración con la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, que ofrecerá más conciertos a lo largo del año.

## **Más información**

Comunicación del Centro Cultural Coreano

Tel.:917024550

Paseo de la Castellana,15-Planta baja y 1ª planta. 28046 Madrid.

PRENSA MAR Chamorro (m.chamorro@cccspain.org)

PRODUCCION YOON Choi (yj.choi@cccspain.org)

<http://www.cccspain.org>